Relatoría asesoría editorial revista *Nova et Vetera* (ESAP) y *Controversia* (CINEP)

Fecha: 06 de octubre de 2025

Lugar: Reunión virtual a través de Microsoft Teams

Asistentes:

- **Daniela Mahecha**, coordinadora de publicaciones del CINEP/PPP
- **Valentina Cura**, coordinadora editorial de la revista *Controversia* (CINEP/PPP)
- **Diana Rico**, editora de la revista *Nova et Vetera* (ESAP)
- **Laura Duperret**, coordinadora editorial de la revista *Nova et Vetera* (ESAP)

1. Contexto general

Se propone desarrollar un componente de **alianza y asesoría editorial** entre las revistas **Nova et Vetera** (ESAP) y **Controversia** (CINEP/PPP).

El propósito principal de esta iniciativa es fortalecer las capacidades editoriales de la revista *Nova et Vetera* a partir de la experiencia acumulada por *Controversia*, así como generar **acciones de colaboración** que beneficien a ambas publicaciones académicas.

2. Objetivos del encuentro

El encuentro tuvo como finalidad establecer un primer acercamiento entre los equipos editoriales de ambas revistas y definir posibles líneas de trabajo conjunto en el marco del convenio interinstitucional.

3. Temas tratados y propuestas acordadas

Durante la reunión se presentaron y discutieron diversas posibilidades de cooperación. Finalmente, se acordaron las siguientes propuestas viables para someter a consideración y aprobación de los editores de la revista *Controversia*:

1. **Aprovechamiento de artículos rezagados:**
Ofrecer a los autores de artículos que fueron rechazados o no incluidos en

números recientes de *Controversia* la opción de someter sus trabajos a *Nova et Vetera*, con el fin de apoyar el número en preparación para 2025.

2. **Intercambio de bancos de evaluadores:**
Compartir y fortalecer conjuntamente las bases de datos de evaluadores, de acuerdo con los perfiles temáticos y disciplinares de cada revista.

3. **Difusión compartida:**
Realizar estrategias conjuntas de difusión de convocatorias, números publicados y actividades académicas, tanto en redes sociales como en otros canales institucionales.

4. **Eventos académicos conjuntos:**
Explorar la posibilidad de organizar en el futuro actividades académicas o conversatorios que reúnan autores y equipos editoriales de ambas revistas.

5. **Colaboraciones editoriales especiales:**
Evaluar la opción de que un editor invitado del Cinep/PPP participe en la preparación de un número especial o monográfico de *Nova et Vetera*.

4. Necesidades inmediatas de Nova et Vetera

El equipo editorial de *Nova et Vetera* manifestó la **urgencia de recibir artículos** para el número correspondiente al año en curso, con el fin de garantizar la continuidad de su periodicidad editorial. En este sentido, se planteó la posibilidad de contactar a los autores de artículos rezagados de *Controversia* para ofrecerles la oportunidad de presentar sus textos a *Nova et Vetera*. La decisión de hacerlo quedaría a criterio de los autores.

Elaboró:
Daniela Mahecha
Coordinadora de Publicaciones – Cinep/PPP